



**FÊTER
RENCONTRER
PARTAGER**



DESCRIPTION ET PARTIES DES PROJETS AUVERNHATS ET MUSICÎN

Le projet et festival "Les Mondiales" est fait pour mettre toutes les cultures en avant et cela en commençant par la culture où se déroule celui-ci.

Ces deux projets ont pour but de faire découvrir la culture locale, Auvergnate car si il est vrai que nous vivons en Auvergne sa culture est trop méconnue et cela d'autant plus par les jeunes. L'objectif est de faire s'approprier cette culture sous forme de projets pédagogiques qui seront valorisés lors du festival et des ses annexes afin de créer une réelle dynamique et de la valoriser "à l'époque 2025".

"Auvernhats" est un projet de création artistique :

Le but de ce projet est de créer une déambulation dont l'implication relève d'un esprit d'équipe et de cohésion. Le fil conducteur de ce projet reste la découverte de la culture Auvergnate et la finalité l'appropriation de celle-ci. Une construction "puzzle" sur plusieurs niveaux et nous espérons introduire des bénévoles "âgées" pour des liens intergénérationnels.

Projet Auvernhats - volet n°1 : écoles : création de "costumes"

problématique / thème : L'évolution des tissus, des vêtements jusqu'à aujourd'hui (comparatif entre avant et aujourd'hui principalement de la confection de tissus mais qui s'étend jusqu'à la vie d'avant et aujourd'hui = comparatif)

- But : création et confection de vêtement Auvergnats*

* modèle choisi selon la personne qui sera en charge de l'accompagnement (époque et ville)

- Activités : rapport à la fabrication de vêtement, à l'époque : filage, tissus, laine, teinture,... - danses locales et traditionnels.

- Mise en commun et déambulation : le volet n°1 est destinée aux écoles primaires, c'est les enfants qui animeront la déambulation et créeront une sorte de cadre de vie d'époque avec les costumes mais aussi les accessoire et les quelques danses traditionnels qui pourront aussi découvrir et apprendre lors du projet.

Projet Auvernhats - volet n°2 : collèges : création de géants

problématique / thème : L'évolution des fêtes, traditions et coutumes ainsi que les habitudes. Préserver notre culture locale en quoi c'est important. Comment nos habitudes ont changé en dépit de certaines traditions ?

- But : création de deux géants : croquis, noms, structures et confection.

- Activités : langues et variantes (patois, occitan tant) et traditions (musiques, danses, fêtes)

- Mise en commun et déambulation : le volet n°1 est destiné aux collèges, la création et la mise en circulation des géants seront la pièce maîtresse de la déambulation.

Projet Auvernhats - volet n°3 : lycées : soutien aux projets

Les lycéens seront introduits dans un cadre de volontariat sous forme de clubs (cf - dossier générale / Les Clubs LM's / page n°6).

"Musicîn" est un projet de création musicale :

Le but de ce projet est de créer la bande son de la déambulation afin qu'elle puisse raconter une histoire et être le fil conducteur de la déambulation. Le volet n°2 consiste à créer l'hymne du projet et festival "Les Mondiales". Ces deux projets sont réservés aux collégiens.

Projet Musicîn - volet n°1 : Bande son

problématique / thème : Mémoire et transmission. Quel rôle peut jouer la musique, le son,... ?

- But : création de la bande son de la déambulation.

- Activités : musicales et linguistiques , passeurs d'histoires, musiques Auvergnates

Projet Musicîn - volet n°2 : Hymne "Les Mondiales"

problématique / thème : La richesse de la mixité culturelle et du vivre ensemble. Pourquoi y a-t-il de si grandes différences artistiques et culturelles entre les communautés ?

- But : création de l'hymne du projet et festival "Les Mondiales"

- Activités : musicales, culturelles et linguistiques : découverte de la culture locale et de quelques cultures internationales.

Les projets sont en co-constructions entre l'association organisatrice, les acteurs et partenaires culturelles et les enseignants.